

## II JORNADAS DE ESTUDOS DE TEATRO

# PASSADO E PRESENTE LUGARES DAS ARTES CÉNICAS NO PÓS-25 DE ABRIL

### PROGRAMA

**24 OUTUBRO**  
quinta-feira

**9h30**

**ÁTRIO DE ENTRADA, FLUL**

Abertura da exposição  
RESTOS e RASTOS do teatro num tempo  
revolucionário/ado  
Exposição documental e bibliográfica a partir  
dos acervos de Osório Mateus, Mário Barradas,  
Luiz Francisco Rebello

Organização: Maria João Brilhante,  
José Pedro Sousa, João Nuno Sales Machado

**11h00**

**SALA B112.B**

APRESENTAÇÃO DO PROJETO  
«Performance e Teatro no PREC»  
(FCT 2023.10644.25ABR)  
Organização: José Pedro Sousa

**14h30**

**SALA B112.B**

MESA-REDONDA

Fios da Memória: Palcos do 25 de Abril  
Convidados: Carlos Paulo, Fernanda Neves,  
Gonçalo Amorim, Joana Craveiro, Luís Varela  
Moderação: José Pedro Sousa  
e Paula Gomes Magalhães

**24 OUTUBRO A 2 NOVEMBRO**  
**ÁTRIO DE ENTRADA, FLUL**

RESTOS e RASTOS do teatro num tempo revolucionário/ado  
Exposição documental e bibliográfica a partir dos acervos  
de Osório Mateus, Mário Barradas, Luiz Francisco Rebello  
Organização: Maria João Brilhante,  
José Pedro Sousa, João Nuno Sales Machado

**25 OUTUBRO**  
sexta-feira

**9h30**

**ÁTRIO DE ENTRADA, FLUL**

Visita guiada à exposição  
RESTOS e RASTOS do teatro num tempo  
revolucionário/ado  
Exposição documental e bibliográfica a partir  
dos acervos de Osório Mateus, Mário Barradas,  
Luiz Francisco Rebello

Organização: Maria João Brilhante,  
José Pedro Sousa, João Nuno Sales Machado

**11h00**

**TEATRO GREGO, FLUL**

MICROFONE ABERTO  
Organização: Maria João Brilhante

**14h30**

**PERCURSO POR VÁRIOS  
LOCAIS DA FLUL**

LEITURAS  
PALAVRAS LIVRES

Organização: João Nuno Sales Machado,  
Teresa Faria, Vera San Payo de Lemos